



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

cdmanual

Das Ansehen einer Unternehmung wird nicht nur durch die Qualität ihrer Leistungen geprägt, sondern auch durch ihre Präsentation in der Öffentlichkeit.

Deshalb ist die konsequente und richtige Anwendung unseres Signetes, unseres Schriftzuges und unserer Hausfarben gerade in der heutigen Zeit der Informationsüberflutung von immenser Bedeutung. Wir wollen uns damit in der Öffentlichkeit als sympathischer, sicherer und vertrauenswürdiger Partner präsentieren. Dieses Manual soll Ihnen dabei helfen. Es soll auch im Verkehr mit Dritten (Druckereien, Verlagen, Grafikern usw.) als Grundlage dienen.



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

Unsere Hausschrift ist Trade Gothic,
Tade Gothic ist weltweit verbreitet
und bekannt. Sie entspricht
ästhetisch wie funktionell allen
Anforderungen eines modernen
Schriftbildes. Ob typografisch (nur
Satz) oder in Kombination mit
Bildelementen dargestellt, vereint
die Trade Gothic Aktualität und
Zeitlosigkeit.

Trade Gothic zeichnet funktionale
Eigenschaften aus wie gut zeich-
nende Strichstärken, ausgereifte,
einfache Grundformen, stilistisch
konsequent durchgeführte Struktur
und offene Formen.

titelsatz

**Trade Gothic Next LT Pro
Bold Condensed**

zwischen-titel

**Trade Gothic Next LT Pro
Bold Condensed / Condensed**

mengensatz

**Trade Gothic Next LT Pro
Bold Condensed / Condensed**

*Trade Gothic Next LT Pro
Bold Condensed Italic /
Condensed Italic*



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

4-farbige Anwendung
mit Euroskala



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

2-farbige Anwendung
Schwarz und Pantone 116U/1235C



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

1-farbige Anwendung
Schwarz/Weiss



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

4-farbige Anwendung
mit Euroskala



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

2-farbige Anwendung
Schwarz und Pantone 116U/1235C



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

1-farbige Anwendung
Schwarz/Weiss

die farben

Die fixe Verbalkonstante «Visp»
55% schwarz

Die variable Verbalkonstante «Wallis»
30% schwarz



1-farbige Anwendung
Schwarz/Weiss (Strich)

pantone 116U/1235C

so ist es falsch!



WWW.VISITVIS.PÜRUM

visp online



POSTE VIS PÜRUM

kultur **visp**



JEDEN FREIEN ABEND

heute **visp** pürum ärt



WWW.VISITVISP.CH

visponline



LA POSTE VISP

vispkultur



JEDEN FREITAG ABEND

visppürumärt

Wort- und Grafikelemente dürfen nicht getrennt werden.

Das Grafikelement darf nicht als zusätzliches Designelement verwendet werden.

Die definierten Farben dürfen nicht vertauscht werden.

Das Grafikelement darf nur in den Originalfarben gedruckt werden.

Wenn das Logo auf farbigem Hintergrund angewendet wird, ist darauf zu achten, dass der Kontrast zwischen Wort-, Grafik- und Hintergrundelement so gross ist, dass sich das Logo deutlich abhebt.

Wichtig ist auch, dass sich sowohl das Wort- wie auch das Grafikelement deutlich vom Hintergrund abhebt. In Extremfällen wird das Logo auf weisser Fläche verdruckt. Verbalkonstante «Visp» und Zusatzkonstante «Schweiz» können dabei negativ versetzt werden.





SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis



SCHWEIZ • SUISSE • SWITZERLAND

vispwallis

Für weitere Informationen:
Gemeinde Visp, Ortsmarketing
Postfach 589, 3930 Visp
ortsmarketing@visp.ch
www.visp.ch